

# "L'esprì de la tsapalla"

pièce de Laurent Viérin

**La Narratrice** : Milena  
**Gothard** : Denis  
**Antonio** : Terence  
**Concetta**: Josianne  
**Thérese** : Monica  
**Pascaseie** : Clelia

**Maurice** : Laurent  
**Gaspard**: René  
**Finette** : Elisa  
**Lo preie** Albert  
**Ammedh** : Xavier  
**Roky** : Nicolò

( Lo rido se ivre et dessus scène se vei la tsapalla de Sen Gothard, à la croisà de dou tseumeun, deun an dzornou de soleil. Dessus la scène arreuve la narratrice)



**Narratrice** : Ceutta que vo veyade y mine s-ipale l'est la tzapalla de Sen Gothard, à Dzovençan. Eun moui de vos la cougnisson dza, d'atre tchica mouèn. Quatcheun l'est cheur d'avei dza vuilà... d'atre magari son passoulei devan sensa trop l'ei balli fei...de cou a pia..mi, pi probablo, eun machina, et l'ei veun pami eun devan, vu qu'i dzor de voue lo mondo l'est todzor à galop et, eun moui de cou, l'a gneunca lo ten de s'aveitchi à l'entor. Eun tout cas, pe nos dzovençaen, ceutta l'est la tsapalla que protedze le veuladzo de Turille et de Pessolin et que divise, etot, Dzovençan de la repeubleucca de Pompeiou...que, comme tcheut sèide, dèi todzor fi tchica repeubleucca à part...

Mi cenque gneun sa, de ceutta tsapalla, **(Tsandze ton de vouèce - Meuseucca)** l'est lo secret que pourte avoui lieu...et lo mystère que accompagne son histoire et que nos, voue, n'en décidou de vos conti...

Se conte, que deun la tsapalla de Sen Gothard, yet, dèi todzor, la présence d'eun esprì... l'esprì d'eun viou soldat, Gothard de la feusetta, parti eun dzor eun guéra, mi, comme eun moui d'atre dzouvenno d'adon, mort à 20 an y front et pami tournou... se pas aprì eun moui d'an.. fran pe protedjì çalla Tsapalla, que le seun ancetre l'ayan batei, à la crouijà de cise dou tzeumeun, contre la senagogga.

Eun'esprì qu' eun moui dion d'avei sentui, certain dzor, a la mecha di soleil, prèi de la solitude, sonni (**Moutre la cllotse**) ceutta petchouda cllotse, **(Son de la cllotse)** que se sen tanque bas y fon di bor... Eun'esprì que bien dion feunque d'avei vu, surtout certaine nite d'itsaten de leunna plèigna **(son di greuillon)**, itoulou dessus ci meuret **(Moutre)**, eun tren à diboudjì avoui de meinou, ou tsanti de vielle tsanson, que gneun cougni pami.. Eun'esprì bon, quaque cou tchica grec et sarvadzo, d'atre cou avoui euna grousa voya de reie, de feie de djestre et de s'ivalei y s-ipale di mondo... mi eun'esprì en tout cas neissu pe idzi lo mondo...et avoui la meuchon de feie di bien...

**(Meuseucca - La narratrice chor - Apri part la meuseucca di preumi personnadzo, Antonio - Meuseucca deuia - Arreuve dessus la scène eun dzovenno de la veulla, dessus eun moutouterun avoui la "marmitta" crevèie, avoui eun grou tatouadzo dessus lo bri, le pei lon rasta, le leunette nèie et euna grousa tseignà de fir y cou - Arreuve, vionde lo moutoureun, lo pouse et beise. Se terie todzor bas le pantalon que l'ei saron le s-entraille et beutte eun devan l'estomac )**

**Antonio** : Miii, raga, se n'i comprei amodo le s-eundecachon de Giuseppe, derreie fran itre ceutta la tsapalla "del San Gottardo". Oh, eun post "da querio".. Mi, que drolo, veyo gneun.. Ni Giuseppe, ni Salvatore...ni Francesco.. l'est vrèi que si tchica a l'avance. **(Aveitse**

**l'òoura)** Et ouè, raga, si arrevou tchica vito pe lo "party" de ceutta nite.. l'est de ce 5 òoure, mi voulliou pas reusqui de me lo pedre. Voulliou pas resqui de feie la feun di concert di Pink Floid..que si arrevou 3 òoure devan et ni quase ren vu, tellamente nayet de mondo... et pay voue, si fimme feun, et si vieun tchica devan.. Perquè Antonio (**Geste**), la fita de ceutta nite, l'ou pas se la pedre ..pe ren y mondo... Et vos lo djeueu dessus lo seun honneur (**Y peubleuc**) Uè "gente", ceutta nite, cè deun ceutta tsapalla et deun sise prou, n'en organisou lo "rave-party" di siècle, lo "rave-party" de totta la noutra compagni, la "*compagni di s-amis di djablo*", euna setta que n'en organisou...pas pe blaghi, mi l'est la setta de totta la couleunna de Veulla..et voue, arrevon eunco tcheut le s-amis di s-Ivrèie...

**(Se roule an sigaretta de "trinciato)** An gnoula de feuille et an tsardze de feun a feumi.. Lafèi vignon su avoui eun trateur de bale de feun... "La cannetta", "gentel!!!", "la cannetta".. Perque no, sen eunco tchica de la paille, don?... Atro que la "legge Sirchia"..no, sen "anti", sen sise di na...sen de "no global", de "no TAV", de "Hyppies"...sen sise di "centri sociali", et sen pe la "cannetta libra", ouè, pe la droga levetta...

**(L'Espri de Gothard commence à chotre plan plan...)**

**Gothard :** ...me semble pas tot a chouta lo tipo... dien, an mietta confondui...

**Antonio :** "Peace and Love".. garçon...!! Ara pouso lo moublo, me n'en avio euna, fio doe note et atteigno qu'arrevuèie la migna "pupa".....la mina polaille...pay, fio pi eunco doe note avoui lieu...

**(Terie an nota de la sigaretta, cliou le je, avèitse pe ler)** "Peace and Love".. ceutta erba l'est da pouèie!!! Tot de roba de preumi, que la balliame Giuseppe.....uào..veyo dza le s-itèile..veyo Jim... Jim Morrison... Uè garçon, voue, no no feumen l'eumpoussiblo. Voue, no no feumen eunco totte le veugne de la zone...de cannette de Torrette et de Fumin..de Fumin..et de Gamay..tot nature !... e Vai!! **(Terie eun'atra nota, cliou le je, avèitse eun ler – L'espri commence a feie de geste, man pe le pei)** Uào...lo ciel dza se boudze...et tot ço sonne...eun tapadzo da sbal...

**(L'espri de la tsapalla chor di tot et arreveu protso d'Antonio, que semble eun méditachon, l'ei vionde à l'entor et lo avèiste amodo... Beutte le man eun devan comme eun fantome et commence a predji avoui eun ton de vouèce pe feie pouèie)**

**Gothard :** Attenchon... attenchon... si l'esprii... de la Tsapallaaa... de Sen Gothard, ahh ahh ahh ahh ahhh....et tcheut sise que vignon... me tieun tsate... fan la feun di rat... ah ah ah ah.... Aradji... aradjà... pren te pateun... et vaten ya !!!!

**Antonio (l'est comme eun trans et s'apesei gneunca de la présence de l'esprî :** ...da sbal ceutta cannetta.....

**Gothard : (Y peubleuc)** Deh, eun cou, fijou eunco tchica effet comme Espri...fijou eunco tchica pouèie.. et le dzi restan eunco an mietta rebouetèi...ara , mascrou et redui comme l'est lo mondo, si quase me que resto reboutei di streumen que passon pi inque. Eitsade que stat...l'est llui que semble eun fantome...pas me...!!

**Antonio : (Comme se l'ei fiche gneun conteneuie a teri la « cannetta »)** Da sbal....

**Gothard :** ...te lo ballio me lo bal !!..... **(Y peubleuc)** Deyo avei perdu quaque passadzo...son ti arreuvou le s-indian eunco ce eun tchi no ci cou?... Ço l'est eun' Apache di s-iles... Eun Cayenne de la planna!! Apri le marouqueun et le cinèise... no mancavon eunco piquemi le s-indian...??!!!... **(S'aprotse et lo aveitse de protso)** Deh, lafei que la jami coppou le pei de sa via ci caval da coursa...semble eun de sise bouèisson que crèisson ya pe le vaco di Mattonèi...ara l'ei la ballio pi me an dzenta "zanfou" a ci gramo tsoupo..ouè, l'ei fio pi lo "scalpo"...vire se se reche di "coma".. Lo pelo comme eun gadeun... **(Terie foua lo coutei)** et l'ei fio passi le grame materie de la méditachon et di s-itèile !!! Deh "giovinot"...te lo ballio me lo rave-party... **(Gothard plante eun vouàillo)** Uè, ardito!!!

**(Antonio se reboutèi et se rèche di "coma" – Se vionde et vei Gothard)**

**Antonio :** Que pouèie, mi vouite mat a queri pay..Veyadevo pas que si eun tren a feie eun voyadzo...

**Gothard :** Eun voyadzo? Te lo fio feie me lo voyadzo...dessous la leuna !!

**(Antonio avèitse l'esprî que l'est blaio blaio et vitei da militère)**

**Antonio :** Ouè mi, sondzo, ou l'est eun militère !! Son arreuvou le soldat de Saddam !! Restade louèn de me, don, perque me si contre la guéra, me si eun pacifiste...

**Gothard :** Saddam ?! deh..si pas qui l'est l'Arabe entre me et te ? Et pi Saddam, l'an fi que lo pendre...vu qu'y s-Amériquen serviché pami...

**Antonio : (Fi vire lo bri : l'a lo foulard tot eun couleur de la péce)** Peace and love...(Getse avoui le man) Peace and love...my friend...

**Gothard :** Mai frend?!!! Deh, Bob Marley, te lo ballio me "pitch end loe" , c' an pousa. **(Y peubleuc)** Son de la "setta"..mi apri son pe la péce...

**Antonio :** Ouè, fran pay..me si eun pacifiste....

**Gothard :** Ah, ti eun pacifiste..? Avoui ci tsoupo dessus la tita te me semblave quase eun bersailli !!?? N'ario djouiallei.. **(Y peubleuc)** Site, l'est belle eun rigarçon de Bob Marley...atro que bale...recacou!!

**Antonio : (Terie an nota et cliou le je)** Bob Marley?...ouè..lo sento...sento Bob Marley que tsante....et Jim Morrison que sonne.... uào...que sensachòn...

**Gothard : (Coutei eun man)** Et que t'a panco sentu la sensachon di gadeun djeusto rapou..atro que Jim Morrison que sonne!! **(Y peubleuc)** Ouè, que l'aïet beucha la tita n'ayou comprèi-lo... mi que l'eie mal beuttou pay, na, don? L'est eunco pi grave de cenque pensavo... cè, baste pas lo rapi.. Lafei que cè fa eunintervieun pi a fond..fa belle amputi quèitsousa ...**(s'aprotse avoui lo couti)**

**Antonio :** Restade louèn avoui ci coutei, don.,...et pi, me fiade pas poueie..belle se vouite eun soldat...de ce tchica arreuvon pi le meun amis..et son eun moui.. Perquè nos, sen la "*Compagni di s-amis di Djablo*"..!!

**Gothard : (Ironique)** La "*Compagni di s-amis di Djablo*" ? ..et beun..**(Y peubleuc)** Ni dza sentu-nen predji, l'est ti an compagni théatrala? Lafei ouè, l'est la compagni théatrala "*le s-ami di djablo*" de Pollein....son eunco feunque brao a rèciti....ni veuile l'an passou a Sente Barbe.. **(Tourne Serio)** Mi ara, ya de pi inque... peatro fiade an beurta feun.....

**Antonio (Fi pas euna plèia) :** Scusade, mi vos, qui vouite, tan pe commenchi...?

**Gothard :** Qui si me? Deh, J.R.!! **(Y peubleuc)** Ara l'ei reprouvo... **(Tsandze ton de vouèce pe feie pouèie)** Attenchon... attenchon... si l'esprii de la Tsapallaaa de Sen Gothard, ahh ahh ahh ahh ahhh....et tcheut sise que vigno me tieun tsate... fan la feun di rat.... ah ah ah ah ah... Aradji..aradjà...pren te pateun..et vaten ya !!!!

**Antonio (se beutte quase a reie)** ...l'et trop fort lo véciot....l'est foua comme eun cammel...

**Gothard : (Y peubleuc)** Yet pami de respect pe le s-espri... Et beun ara te lo fio comprendre me amodo la conta...a la moda vielle.. tsertsa mèique de beutti eun motto la tigna Lambretta, de gambi lo col, et d'appelli ya de pi inque, don..peatro la te ballio me la "rogna"...espri ou pas espri..perquè cè me n'i ren voya de dzi comme te....

**(Deun ci moman entre la chose de Antonio, Concetta, viteia eunco lleu pe lo rave-party)**

**Concetta :** Antonio...Antonio...

**Antonio :** Oh Concetta...la mina Concetta..!!

**Gothard :** Et beun, l'ei mancave eunco Concetta...ci cou sen a post..

**(La aveitse di travers)** L'est eunco quase pi mal beutteie de llui...

**Antonio :** Veun avoui me, Concetta, que no allen tsertsi lo post pe planti la tenda pe ceutta nite...et no fien doe note eunsemblo....

**Gothard** : Diquè, planti la tenda? Deh, se n'en predze pas ... geunca pe sondzo... !! Se pou pas planti la tenda cè...Cè, lo depi que se pou planti..l'est la veugne...armanac !!

**Antonio** : Miii, mi scusade, mi vos, qui vouite ? Vouite-vos eun'espri..ou vouite lo senteucco de la queumeua..que vos diade y s-atre cenque deyon feie??

**Gothard** : ..ni dza deuvvo cenque vos fa feie... ya de pi inque..allade planti la tenda d'eun atro couti....

**Concetta** : Antonio...fi tsateee...

**Antonio** : Oh ouè Concetta..ara no allen beien eun crep....

**Concetta**: Antonio...fi tsate....

**Antonio** : Ouè, Concetta..ara no allen bèie...

**Concetta** : Fimme eunco feie an nota... **(Feume et passe la "cannetta" a Antonio....)**

**Antonio** : **(Feumme et avèitse eun ler)** ...sento Bob Marley que tsante....

**Concetta** : ...et Jim Morrison que sonne..... uào...que sensachòn... ..uè, monsieur l'espri..voulèide vo feie doe note eunco vos??

**Gothard** : **(Pren euna trèn )** Doe note?..ara vo les ballio me doe note....

**( Antonio et Concetta eun chorten)**

**Antonio** : Lafei que lo véciot ci cou l'est belle greundzo..allen vire you no pouèn planti la tenda....mi lafei l'est miou d'eun atro couti..

**Concetta** : ..ouè..t'a rèison Antonio, no foudret prou avviji le s-atre que lafei que lo rave-party, l'est miou lo feie eun diféen.....

**( Chorton - Meuseucca – Gothard reste solet)**

**Gothard** : Vos vo rendade contcho, que mouro ?! **(Imitachon)** « *Vouleide vos feie doe note.. ?* ». Sise dou, de doe note eun doe note, l'an feummou totta an "sinfonia". Cenque me totsere-ti eunco vire dessus ci mondo.. ? Me, que si lagna, que n'i pami voya de vire ren, que dimando renque de resti tranquillo, cè, y requèi de ceutta tsapalla...que n'i voya de resti solet.. et que, y contrèò, si coudzei de sepourti tot lo ten de viamen de ci genre... Lo bondjeu l'a cherdu ço pe me..l'a cherdui de me feie treubelli eunco feunque ara que si mort...et me ço lo sepourto fran pas... Si mort.. ? et adon, quettade me tchica tranquillo !! Quettade me repousi comme tcheut le chritchen... y seumetchio..oultre eun Verpellieie, avoui le pià y fret, mi senza gneun que teun tsate ! Mi na, sarei trop seumplo, fa beun complequi an mietta le bague.. !!! Pensavon magar de me fiei eun plèisi... mi si pas se se rendon contcho que cè l'est pire que l'enfer... Destinou a vivre....eunco feunque quand si mort..ma vos semble-ti normal!?. Destinou a vire totte le colliandreie que se eunvente lo mondo y dzor de voue, you son tcheut foua de tita, foua di gon, comme cise dou s-

« ufo » que son djeusto yà.. Bondjeu di Paradis...Itre coudzei de sepourti tot ço et pas guenca posseï spèï que tot ço eun dzor fenèiseie.. Y contréo..avoui l'alli di ten, me totse vire de bague todzor pi droole et todzor pi stravagante...

**( Part la meuseucca – Entron doe fenne, euna pe couti, tchardjate comme dou melet de bourse de la spèisa. L'an lo flou queur. Son allèie feie shopping.)**

**Pascaseie** : Me conveun alli prendre l'autobus su a Pompiod...mi me fa galoppi..péatro lo perdo...

**(Eunna vèi pas l'atra et se beusson contre. Totte le bourse tchsison pe téra. Commençon a se eunseurti)**

**Thérèse** : Mi fiade vèi attençon a you vos allade, touteun, veiade pas que vouèi tot fimme crouti. Eitsade que deun ceutte bourse l'ei son-pi de pateun de « marca » don...à la déri moda.. Versace, Armani, Gabbana... pappi de baradzue di martchè...et se son-pi dibouèlou, ou tatchà, vos dimando pi le dan !!

**Pascaseie** : Ah, ceutta l'est dzenta..me derio feie attençon a you vou.. Si pas se vos vos rendade contcho que vouite vos que vouite an trambelluia....eitsade cè..que disastre... **(Avèitse pe téra)** Et pi, eunco fran cè..que l'est plen de bouse.. **(Y peubleuc)** Sise cantouni..l'an fran ren voya de feie.. Ara telefonno pi me a la Forestale pe reclami que pouilton pas le tseumen...les dénonço pi tourna.. l'est an vergogne..de bouse de tcheut le couti...**(geste)**...blehhh... et que flou...Et dénonço pi eunco feunque sise que son passou ce avoui le vatse..tant ara avoui le Ris de Parma..analison le bouse..analison lo DNA de la vatse..et beutton pappi tan a comprendre qui l'est lo propriétéo di noureun..

**(Deun ci moman levvon la tita et se recougnisson)**

**Thérèse**: Mi...Pascaseie, t'i te ?!!

**Pascaseie** : Oh, Thérèse.....

**Thérèse** : Squeisa , n'ayou pas cougneite...

**Pascaseie** : Pas ren..pas ren...feugeua-te..squeisa-me te....Te sa beun comme l'est...ceutte bourse son tellamente grouse que vejo gneunca pimi you vou... Et pi, gallopavo pe pas pedre l'autobus..mi va pami la peina, tant arreuvo pami a lo prendre..l'est dza mouèn quart...

**(L'an tourna recupérou le bourse, les pouson et commençon a feie la conta)**

**Thérèse** : Et adon comme va ti la veyaa..

**Pascaseie** : Va beun, va beun... entre ate et bas...

**Thérèse** : Comme ate et bas?? Mi, dimme, adon l'est vrèi... ?

**Pascaseie** : ...Vrèi cenque ?

**Thérèse** : Vrèi que Gratien l'a queuttoute...?

**Pascaseie** : **(Tchi di gnoule)** Gratien l'a queutumme?!! Mi cenque te dei !? Que me saicho... na ! Perqué?

**Thérese** : Na, na...pas ren adon...l'est que...que...n'ayou sentu deie a la bouteucca que via tchica eun crise... et vu que la couteumma a la bouteucca se trompon beun pappi tan... te sa beun commen... Avèitsa entre Sylvie et André...quand son quettouse...Finette de la bouteucca l'a sailo quase devan que leur dou.. Finette, pe cen, fa deie cenque l'est. Sa tot, don? Et se trompe pas.. Na, na...se trompe gneunca pe le prévijon di ten...quase miou que « Buonanima Bernacca »...ou que l'almanac..l'est an "medium"..

**Pascaseie ( tchica amalechatte)** : Et beun ci cou la "medium" l'est pa eunfourmèie amodo...et gneunca « Bernacca »... Me et Gratien no resten eunco eunsemblo..don?!

**Thérese** : ..Et l'est cheur que vouite pas gneunca tchica eun crise...!?  
**(Geste)** tchica tchica... an mietta... djeusto eun petchou ço...? Dei vei Pascaseie..eh?...dei a Thérese...comme l'est la bagga... eh “cicci”..?

**Pascaseie (Amalechatte)** : Mi se te deio de na !! **(Pense)** Ouè, comme tcheut, n'en avèi le noutre problème...mi...

**Thérese: (Y peubleuc, totta satisfita)** Ahhhh!!! Cenque vos di-jou??!! Vouèi vu... L'an de problème... !! Finette l'est trop eun devan...n'en sa euna de pi que lo djablò...

**Pascaseie** : ... mi dèi que n'en commencha la "terapia" de cobla avoui lo professeur "Divorce", eun grou spécialiste de Milan di setteur, spécialisou deun le problème esistenciel di coble et expert di défaillance psico-somatique de l'ommo et de la fenna deun la crise di 7imo meise de mariadzo.. le bague van fran miou... **(Aveitse dret pe le je Thérese)** Ouè, van que l'est eun plèisi !!

**(Gothard l'est djisu dessus an meurdjeuie et fi de jeste pe commenti cenque le doe dion, mi leur lo veyon pas. Les avèitse comme doe matte)**

**Thérese** : Lo professeur « Divorce »? Lo nom l'est dza eun programme...Espert de problème esistenciel et psico-somatique deun la crise di 7imo mèis..?? Et beun...dei fran itre eun grou professeur, don..?..

**Pascaseie** : Et ouè.. l'est lo pi tchir dessus lo martchè... de conséquence... l'est eunco lo pi bon...!! La couteumma fonchonne pay.....280 euro à l'òoura...

**Thérese** : Et beun me trouvo pas chir....

**Pascaseie** : Et pi, y dzor de voue se t'ou la qualetou, te fa pay...yet ren a feie.. Avèitsa la conta de ci meudeuceun Pinorì.. la balla siou de me l'est itèie tchappèie..Ouè, l'eie a bon martchè...mi l'a fi tot lo travaille a revertson.. Site l'est tan amodo...tan gentilo...et pi l'est tan dzen, te sa....l'at eun cor..Doe s-ipale...**(Geste)**

**(Thérèse reste a botse iverta et repète tot cenque dei Pascasèie)**

**Thérese** : ...doe s-ipale... ?



**Pascaseie** : ..dou bri...(Getse)

**Thérèse** : ...dou bri... ? Ouh....Bondjeu...

**Pascaseie** : ...semble « Big Jeem »...

**Thérèse** : Na !?!? « Big Jeem » !?!? Que chance... quase quase vou eunco me eun crise avoui Félicien... renque pe alli bas lo vire...

**Pascaseie** : Ouè.. a ce.. no allen beun bas 4 cou pe senaa..et pe doe s-òoure de ten lo professeur "Divorce" no se fi predji entre no...di noutre problème...

**Thérèse** : Ma, squeisa, Pascaseie, mi pouade pas vos prédji entre vos, di voutre problème, cè a Dzovençan, à la place d'alli bas a Milan.. l'est ti pas pi commodo..?

**Pascaseie** : Eh na!! Predji a Dzovençan l'est pas la mima baga, Thérèse. Lo professeur la spleucoumme que te fa crèi le condechon djeuste pe possèi euntani eun dialogue a meuseua de cobla...

**Thérèse** : ...ah...le condechon a dimenchon de cobla..que foula..nayou pas pensoulèi...

**Pascaseiei** : ...et y mitcho va pas bien...yet trop d'énergie négative..

**Thérèse** : ..ouè djèique..y mitcho yet trop d'énergie négative...

**Pascaseie** : Bas li, no sen deudeun an struteua itedjate espréce... Pensèie pe le coble, you na pas de tapadzo...pas de veuseun que vouaillon...pas de mèinou que direndzon...pas de trèn que passon... Ren... Perquè le statistique dion que lo 47 pe cen di coble l'a de problème a cosa di meinou, que l'ei stresson la via, lo 36 pe cen a cosa di veuseun...et lo 18 pe cent a cosa di tren que passe...

**Thérèse** : Ah...l'est pe cen que outre a Saro l'ei son an matse de divorce... perquè passe lo tren..ma te avèitsa..nayou jami pensou que l'eie pe cen...

**Pascaseie** : Et ouè, eh... Et pi bas li, te beutton deun an tsambra teuppa, beutton su de meuseucca new age.. te beutton a tita eun bas que lo sang alleie bien bas a la tita... et te fan oubli tcheut le teun tracas...te gavon lo stress.....et te fan peurdjì le tigne pouèie...

**Thérèse** : Ouè, se te beutton a tita eun bas deun an tsambra teuppa et que te va lo sang a la tita... creio beun que te pense pami y teun tracas..te n'en mignon d'atre...pay te pense pami a sise.. te veun tot tramourtei..Et pi, peurdji le tigne pouèie, mi quente pouèie...?

**Pascaseie**: Quente pouèie, quente pouèie !! Le pouèie que tsaqueun de nos l'at...

**Thérèse** : ...me ni an pouèi moustre di s-agne...gavon-ti eunco çalla ?

**Pascaseie** : ..mi na..cenque te dèi ? Le pouèi de l'ama... te fan prendre conscience di teun vrèi problème et dessus le problème de l'humanitou..te ivron le je..te fan refléchiè.. l'est la riflèssologie... l'est l'art de refléchiè dessus la nateua huména et dessus le signe fèiblesse...

**Thérèse** : Que bage complequèie...na, na, na, na, na ..voui pas n'en savei de pi.. **(Moutre lo bri)** Eitsa me veun dza tot lo friouleun a sentui predji de ceutte bague...

**Pascaseie** : L'est eun mondo trop dzen Thérèse.. se eun dzor t'a-pi voya, te porto pi bas vire.... Mi dimme, et te, pitout...comme te reste ?

**Thérèse** : Me, plus ou mouèn amodo. Avoui Félicien le bague van d'amour et d'accord... **(Y peubleuc)** Saret a cosa que me fio de 6 a 2 a l'ipetagle...e llui de 2 a 10 a la Cogne..pay, sensa no se vire... l'est gramo no se rujì.. no se euncontren quaque cou dessus la pourta...et l'est tot pi dzen.. L'est pitout tchica avoui Mathieu, lo petchou..que ni tchica de problème... Si pami cenque n'en feie.. me ballie an matse de problème.. se sayou que le meinou sayan de tracas grou pay.. itavo pappi a n'en feie, don. Son renque de grane..

**Pascaseie** : Ah, cen l'est vrèi...l'est dza pe cen que me n'i pas finnen... et pi te pourton ya an matse de ten...Et lo ten l'est tot deun la via..et pi, pe de fenne eun carriere comme nos... T'a pami tan lo ten d'alli ya danchi, don.. ?

**Thérèse** : Predza-me n'en pas... eun disastre... Pami lo ten de feie ren... Me sento fran stressèie..gneunca pimi le vacance y « Caraïbi » avoui le s-ameie arreuvon pas a feie..et ni lo stress...ni l'ipertenchon et de crise d'agitachon a cosa de ci meinou..et de totte le responsabilitou que me sento.. voulliou quase dimandi de me beutti deun la « categoria protetta » y travaille...vu que dza voulon pas me balli lo part-time..te te ren contcho.. ??

**Pascaseie** : Veyo l'a-ti ara ?

**Thérèse** : L'a belle 14 ans...mi me lo trouvo tan petchou pe lo seun eiadzo...et l'at eunco tan fata de mamma... **(Terie foua la photo di poutafogle)** Eitsa lo meun popon...

**Pascaseiei** : Ouè..popon... pappi tan petchou lo popon...l'at dza la barba et lo pendeun..

**Thérèse** : **(Ballie eun pouteun a la photo)** Petchou de mamma... L'est sayo..mi n'en n'a todzor eunna...pensa que me sequèie...te te ren contcho...

**Pascaseie** : Comme sequèie.. ? Et cenque te l'ei fi feie deun la via se sequèie...

**Thérèse** : Si fran pas te deie eitsaa....Me que sondzavo eun meinou avocat...

**Pascaseie** : Poua te...Ouè, mi, poutalo vire se sequèie...l'est pas normal... te pou pas passi la via avoui eun meinou que sequèie.. N'aret beun de meudeuceunne..avoui lo progrès feugeua-te se l'an pas enventou an meudeuceua, an pellula... de gotte...ou quaque chirop...pe lo dipetri !!

**Thérèse** : Ni prou de tot.. totte le meudeuceue de ci mondo... feunque lo « Viakal »...pe lo dipetri.. Et ni pourtoulo avoui le pi grou logopediste de tot lo mondo..feunque a New York sen allou lo fi vire... avoui lo professeur « Tartaglia », « Joh Tartaglia », eun grou professeur d'origine italiana que l'a fi ariti de sequèi le pi grou orateur di mondo ... site que l'a resolu le problème de tcheut le pi grou s-ateur de hollywood...

**Pascaseie** : ..et adon, feugeua-te se resou pas le teun que te veun de Chandiou... Et cenque l'a-ti deut.. ?

**Thérèse (L'ei veun lo plo)** : L'at deumme que yet ren a feie..fran ren..

**Pascaseie** : ...'te foula ? Comme ren a fèie ?

**Thérèse** :...l'a deut que yet ren a feie perquè l'at avei eun chokk, quand l'ei petchou petchou...

**Pascaseie** : Eun chokk !??

**Thérèse** : Ouè l'at avèi eun chokk, lo preumi cou que l'a veui la ballameie de me... et l'est pami reprise....

**Pascaseie** : Oh pouo llui....

**Thérèse** : N'ayou dza avui eun petchou chokk me, a la deie totta, lo dzor que n'i cougneila..mi pe llui..l'est itou terriblo...le-ta-le... Et te dio pas tcheut le s-atre problème que l'at... eitsa.. Ni pourtoulo avoui lo psychologue.. avoui lo pédiatre, avoui lo dentiste, lo dermatologue...lo diétologue..et eunco feunque avoui lo vétérinaire...

**Pascaseie** : Eh la... ouè mi touteun l'a ti fi la polliomelite ci pouo meinou ? Lo déri cou me semblave pappi que l'ache avèi tcheut sise problème..me semblave eunco feunque eun dzen mèinou ..et veuste...

**Thérèse** : Ouè, veuste..tellemente veuste que drèime pas, et meudze pas, et rei pas, plo pas...

**Pascaseie** : Ouè mi l'est eun cactus...l'est pas eun meinou...

**Thérèse** : ..et l'est blaio, l'est petchou, et quaque cou fi eunco feunque quaque crise d'épilepsie...

**Pascaseie** : Oh pouo llui....

**Thérèse** : Pouo llui ?! Poua me...

**Pascaseie** : Ouè mi quenta via fi ti si meinou... ?

**Thérèse** : Quenta via fi ? N'i jami fillei manqui ren...ni fillei feie tcheut le cours de ci mondo...lo cours de tennis, site de judo, apri lo cours de karate, de squasch, de golf, de nadze, de pitse, de sub...et eunco feunque cite de word et excel...

**Pascaseie** : Magar t'a an mietta isagèrou...

**Thérèse** : ..te dei ?

**Pascaseie** : Ouè, l'excel selon me l'est mogar tchica diffecilo pe llui...

**Thérèse** : Mogar t'a reison..saret eunco tchica cen adon...Mi eun tout cas arreuvo fran pas a comprendre cenque l'at...

**Pascaseie** : ..et beun que bague te me dei... et ouso pas imagini le problème a l'icoula...

**Therèse** : Predza me pas de l'icoula, don... l'a de professeur que derian feie tot..à l'enfoua qu'apprendre y mèinou...

**Pascaseie** : ..eh son pami le professeur d'eun cou...

**Therèse** : ...se rendon pas contcho....le lagnon trop, na.. crèio beun que apri le mèinou l'an de problème.. Pensa que l'atro dzor lo professeur l'a ballialei 3 padze a itedji a mémoueie..

**Pascaseie** : Trei padze !?!

**Therèse** : Ouè, trèi padze..et me quand n'i vei cen, n'i deullei de pas les itedji..que l'eie pas normal... Lo dzor apri, l'est-ti pas arreuvou y mitcho avoui eun reprodzo icrèi... Que mouro ci professeur.. Et l'at eunco finque mortifiallo devant totta la classe..

**Pascaseie** : Na.....pouo llui...

**Therèse** : Ah, ma ara vou predji avoui lo dirigeant de l'icoula..don..fenèi pas cè ceutta conta...

**Pascaseie** : Ouè, à l'icoula l'ei stresson trop..di gran bounheur que foua de li l'an euna fameuille que l'ei ballei l'éducachon djeusta...

**Therèse** : ...di gran bounheur que l'an eunventou la Play Station...

**(Deun ci moman Gothard se lève de la meurdjeie et veun devan)**

**Gothard** : Ci cou n'a prou don ?! Si stoufie de sentui le voutre critaondze !! La plantade vos li de deie de colliandrei? Et la Playstation, et lo cours de Word et d'Excel...et lo logopediste.. Trop bon ten..vos lo deio me.. Et vos la ballio me la "terapie de cobla"...su a la veugne !!

**Pascaseie** : Ouè mi de you chor si sarvadzo ?

**Therèse** : Mondjeu que pouèie... ! Saret eun de sise que ni vei dessus "Fox Crime"...que violente le fenne... "Una bomber"... Eun barban...

**Pascaseie** :..ouè eun de sise que va ya velli le coble deun le machine protso di tsapalle...et l'ei feie de mipri..l'est viteie comme eun soldat...gadeun !!

**Therèse** :...que pouèie... Pascaseie allen...l'est eun "Marines"...

**(L'esprì beutte le man eun devan comme eun fantome et commence a predji avoui eun ton de vouèce pe feie pouèie)**

**Gothard** : Attenchon..attenchon... si l'esprì de la Tsapallaaa de Sen Gothard, ahh ahh ahh ahh ahhh....et tcheut sise que vignon me tieun tsate.....fan la feun di rat...ah ah ah ah ah.... Aradji..aradjà...pregnade voutre pateun..et allade-vos en ya !!!! **(Pren la tren)** Yaaaaa !!!

**Pascaseie** : Meique ya de pi inque... cite l'est eun sarvadzo....

**Therèse** : Au secours...pompi...pompi...au secours...yet eun mat....

**(Le doe fenne preignon le bourse et chorton a galop- Gothard reste solet)**

**Gothard** : Ouè mi deh... Vouèi vu ço..!? Veyade lo mondo y dzor de voue... l'est comme lo ten.. l'est mat.. Ouè, lo ten l'est belle mat comme le dzi..et le dzi..son mat comme lo ten.. Son stressou di mateun y nite, agitou tanque deussu la pouente di pèi, et rembambeui comme pocca...et todzor a galop. Se creyon tan feun, voulon feie 3000 bague et son pas a mimo de n'en feie genunca euna amodo. Son gneuca bon a resti apri le meinou...l'an lafei de l'ei beutti desot vouido pe la pouèie que se fachan de mou..mi pay..l'ei fan cheur pas di bien...Et eun pi de tot ço, eun dei, adi son réalidou... Na !! Fan renque de dan et son jami conten, l'ei manque todzor queitsousa et son tot di lon dzalou de cen que l'an le s-atre..perquè cen di veuseun l'est todzor miou... Fa alli avoui de grou spécialiste..avoui de grou professeur que vos spleucon cenque l'est la via..fa alli eun Améreuque...djèique... Et pi, surtout son vouido comme de couche... Ouè, a itre seunséo deio deie que eun moui de cou ni eunco feunque fi de bo reie.. Perquè dessus ci mondo l'ei son beun eunco cise que s'agiton pappi de pi que cen..et son eunco a mimo de feie an via tranquila....bien tranquila...

**(Meuseucca – Dessus scène arreuvon dou cantougni, que entron tot todzen, eun l'at la pala et an tsaretta, l'atro lo fauchou)**

**Gaspard** : **(Ballie)** Deh Maurice, ou-te me fi mouère de travail voue... Gneunca quand passe lo cap te me fi pas galopi tan pay... n'i renque veite galopi deun ceutta magneuie quand no poulitan lo tseumeun devan le mitcho de çalla brasiliéna, la périoda que l'eie vigna resti a la Fournise.. ah li.. te martsave comme eun feuset...

**Maurice** : ...Deh Gaspard.. dei tchica pas de cacoullieie.. l'est que fi tsate et pi vito no fien... pi vito no feneisen... et pi vito no se repousen...!! et pouèn alli eun cantina...

**Gaspard** : ...eheu la...d'accord, mi fa pappi gneunca no tchouèie de travaille..don.. Me n'i eun compagnon, qu'a force de travailli l'est allou dreimeï eun dzor et quand l'est rechousse..l'ei belle mort.. l'est rechousse mort, te te ren contcho.. ?!...et dessus la tomba l'an marcoullei " *Dzaque de Rouse, gran travailleur..mort perquè l'a oubliá de se repousi...* "

**Maurice** : Et beun ...fijè cheur pas lo cantougni site.....

**Gaspard** : ...et n'i ren voya de feie çalla feun.. Et pi dze si stoufie de pouliti de cunette, don..a ceutta seison et avoui la tsaleur que fi...et no sen cheur le seul dou maron de totta la Région que travaillon... N'aret 1000 gradi "Farheneit"..a l'ombra!!

**Maurice** : Ouè, dessus ço t'a beun reison Gaspard...avoui tcheut sise que travaillon pas..no fa pas reusqui de travailli trop no..péatro no créen de disequilibrio deun la struteua..et lo cap no reprodze-pi eunco qu'a cosa de nos, le tsardzo de travaille van a ballon...

**Gaspard** : Ité fou..djèique...et se no feneisen trop vito...lo dirigeant reusque-pi eunco de no balli de tseumeun eun pi a poulti...perquè n'en trop avanchà avoui lo travail a respet di s-atre....squersa pas..

**Maurice**: ...deh, sen pappi mat.. n'en pa trop itedjà..mi sen-pi eunco bon a feie dou calcul..don..sen pappi eunco fran de maron..!!

**Gaspard** : ...sen pas maron, na...et n'en pas geunca voya de lo vieun..et pi travailli trop a galop..fi pappi geunca di bien, don.. gate pi eunco braamente la santi...et me si dza tan maladien... (**Ballie dou crep de tos...**)

**Maurice** : Que grama tos que t'a Gaspard...Et ouè..t'i fran ren amodo.. t'aret pappi tchapou eunco te la "legionella"..vu que t'i todzor catcha bas pe cise ufficho de l'assessorat a l'agriculteua.. avoui çalla grama secrêtea que t'i tot di lon bas trouvi..çalla di grou queuqueun..

**Gaspard** : (**Fi nom de ren**) Qui?

**Maurice** : Qui...! Fi pas lo feun.. çalla di pei violet...Queun nom l'at-ti dza ci moublo..? Felicine...na..Fernande...ouè, Fernande..la tchoppa di verde agricolu...A force d'alli bas per li ganaschi t'aret prou tchappou eunco te çalla grama "legionella"...

**Gaspard** : La "legionella"?! Mi squersa pas..cheur na !! Rapella-te que la "legionella" veun renque a sise que beion d'ive... d'ive alleie a mal... et me, me veun pas eun devan lo déri cou que n'i bei-n'en, d'ive..me rapello gneunca pimi lo gou que l'at...

**Maurice** : Eun tout cas t'a beumpi de chance d'avei euna tos di genre eunco feunque d'itsaten... l'est an fourteua...perquè ço te ballie la possibilitou de feie quaque dzor de maladie...fran la période di fen ou di recose..sensa fata de prendre repou.. Et se t'i tchica veuste..t'e fi eunco an petchouda pulmoneite outre d'auton..fran la période di pomme...ou di veunendze..et t'i belle a post.. Eh, l'est an chance possèi chedre.. Me arreuvo pami gneunca a vieun malado d'ivir...

**Gaspard** : Tchica cit'an l'a beun pappi fi d'ivir, don...la pas fi fret..

**Maurice** : Predza me n'en pas...Et que n'i prou de tot.. passou an période, eun per de dzor que la températeua l'ei alleie dsot zéro, si eunco feunque allou dreimeï foua de foua dessus la lodze...mi.. ren a feie... crèigno pami ren..si vieun eun bouriat.. tchica la fenna m'a fi beie de callion di marmotte an djisèina d'ans fi..et l'eie tellamente gramo..que lafei m'a eumpestou tanque a la feun di meun dzor..et contre toute maladie... Ouè , lafei que n'i tchappou l'immunitou..et pay l'est pami meso de feie quaque dzor de maladie bas a Santo Domingo avoui le s-amis..comme eun cou...

**Gaspard** : A San Domingo..?

**Maurice** : Ouè.. eun cou, quand sayou malado, et que restavo fran mal..me fijou feie lo belliet di meudeuceun et allavo bas a Santo

Domingo avoui le s-amis me feie curi...me feie rabelli...atro que Notto di Pont Suaz...fan de sise massadzo..

**Gaspard** : ..deh, que bonna idou..n'ayou jami pensoullei..me fa l'ei pensi eunco me..perquè n'ario fata (**Ballie dou crep de tos...**)

**Maurice** : Et ouè Gaspard..t'at fata ouè... atten pas trop..tchouia don....

**Gaspard** : ..me foudret prou alli bas a la "Val Air" eunco me vire se pouon feie quèitsousa...

**(Le dou cantogni son rito desot la batteia di soleil)**

**Maurice** : Deh,..mi se a la place de crapi de tsate cè a la battua di soleil et sensa gneunca an gotta a beie nos se beuttichan-pi a l'ombra a feie la conta..saret ti pas miou...

**Gaspard** : Ouè... eun effet beusse beun don...

**Maurice** : ..te sa qu'a la battua di soleil l'ommo reusque grou..reusque l'eunsolachon....et la disidratachon...

**Gaspard** :...l'eunsolachon mogard...mi la disidratachon penso fran pas que no la reusquen...

**Maurice** : Ouè t'a rèison... ita meique tranquillo que le gamolle a no, no se tchappon cheur pas..tchappon pas lo blette...(**Geste**)

**Gaspard** : Eitsa beutten-no outre ce desot la tsapalla que yet an mietta d'ombra...tant le cunette cè son amodo (**Avèitse**) ier l'a plouei..et sont dza belle itei pouliteie...l'a pensoullei la nateua...

**Maurice** : Adon....arita meique lo cantchi Gaspard, que l'est l'oura di bicer..me vou vire outre cè, perquè la couteumma yet todzor catcheun que queutte eun boteillon de rodzo frique deun lo rei....fran ce à l'itsandzo...

**(Maurice va vers l'itsandzo pe vire se yet lo boteillon quand chor Gothard. Maurice reste tot rebouetei)**

**Gothard** : Et adon...!! Vos lo ballio me lo bicer!! (**Y peubleuc**) Ara n'i comprèi qui l'est que me pourtave ya lo botteillon di ru.. ah, ma vos arrendzo me pe le fite...

**Maurice** : Oh bondjeu ..et site de you chor site...(**Beutte le man eun ler**) Gaspard..yet la Forestale...vito..ya de pi inque... yet lo maréchal Rambo 2.. l'ei catcha ce deri..l'a veillanno..et ara cheur que no dénonce...

**Gaspard** : Eh na, eh..me si stufie de itre dénoncha.. lo déri cou l'a dénonchamme perquè le dzeuleunne l'an fi le s-ou foua di pollailli... 280 euro de verbal... Tchappa li !!

**Maurice** : L'est bon a no se dénonchi perquè n'en pas poulitou le bouse dessus lo tseumeun..comme l'an passou...l'ei saret tourna quaque toquetta que l'a fi dinonce...

**Gothard** : ah, ma vos arrendzo me pe le fite...

**(L'esprì beutte le man eun devan comme eun fantome et commence a predjì avoui eun ton de vouèce pe feie pouèie)**

Attenchon..attenchon... si l'esprì de la Tsapallaaa de Sen Gothard, ahh ahh ahh ahh ahhh....et tcheut sise que vignon me tieun tsate.....fan la feun di rat....ah ah ah ah ah.... Aradji..aradjà...pregnade voutre pateun..et allade-vos en ya !!!! **(Pren la tren)** Yaaaaa !!

**Maurice** : Deh, Gaspard..lafèi que lo maréchal Rambo 2 voue l'a beui quaque veiro de trop... lo veyo pappi tan amodo...

**Gaspard** : Ouè, lafei que l'a belle levvou lo coudo... Vouite cheur de resti bien...?

**Gothard** : **(Y peubleuc)** Grama périda pe le-esprì.. L'est pas poussiblo..si fran eun tren a vieun viou...me recougnisson gneunca pimi !!

**Maurice** : Monsieur lo maréchal...

**Gothard** : Plantade-la li..dzi si pas lo maréchal de la forestale...dze si l'esprì de la tsapalla de Sen Gothard... dze si Gothard de la Feusetta...mort eun guéra deun lo 1853...

**Gaspard** : Et beun n'ario djeuou que vouia lo maréchal Rambo 2 ..vouite recacou...arbeilla pay...

**Maurice** : Ah, pay vouite lo fameu esprì de la tsapalla...n'en tan sentui predjì de vos... vo vat eunco deh pe itre di 1800, deh....

**Gaspard** : Et cenque fiade tot lo dzor, monsieur l'esprì de la Feusetta...pe vos conservi pay amodo..??

**Gothard** : Cenque fio..cenque fio.. Dze ci ce a sepourti le discours di macaco comme vos..que l'an renque de grame mateieie pe la tita... Santo Domingo..la legionella...et voya de feie... ren !! Et dze si cè pe protedji la tsapalla, et pe la difendre di dzi comme vos..pe feie de magneie que adi si post resteie an mietta difèen a respet di mondo di dzor de voue... you me semblade tcheut mat... Mi commenco pi a itre tchica stoufie de tot si viamen, don !?.. Eun reumbambei apri l'atro... Si stoufie et lagna eunco de sise comme vos..que me robbon feunque lo beie deun lo rei...

**Gaspard** : Ouè, scusade-no monsieur l'esprì...mi sèide beun..la sèi.. ço, la magneie que no travaillen..no sen beun eunco coudzei de no se neurie an mietta ...

**Maurice** : Et, pi, monsieur l'esprì... lamentade-vos pa trop..que no sen eunco de dzi a post... le mat ..deun ci mondo..son d'atre...vos se lo acheuo...

**(Deun ci moman part la meuseucca et entre Finette, la sorcière, avoui totta la strumentachon di medium. Gothard, Maurice et Gaspard reston senza paolle)**



**Gothard** :.... l'ei mancave eunco ceutta... et de you arreuve ceutta matassa....

**Maurice** : ...lafei que l'est arreuvou lo « Circo Togni ».... !?

**Gaspard** :.. semble an tseungra.....

**Finette**: Sento...sento..sento le vibrachon terrestre...sento la présence di paranormal... Sento...sento...sento... **(Pite an bousa)**

**Gothard** : ...lo flou de la bousa....

**Finette** : ... sento la magie... et lo pouvoir di s-andze...

**Maurice** : ..et beun se nos sen pas normal...ceutta l'a fata d'itre recovereie y beuregard... et tot de suite...

**Gothard** : Deh, saquetta !! Sento sento....sentade pas gran bague deun ci stat ... va bien que l'est carnaval..mi an mietta de gou a se mascri touteun...

**(Finette vionde a l'entor di trei, s'aprotse de Gothard et s'arite)**

**Finette**: Sento l'énergie positiva..l'énergie positiva d'eun'espri...

**Maurice**: Deh, madama..scusade se vos direndzen deun le voutre bague...mi vouèi voya de no spleuqui cenque accapite...perquè n'en pi eunco de travaille a feie don...

**Gaspard** : ...et avoui totte le voutre baradzuie vos blocade eunco feunque lo trafeuc...scusade...

**Gothard** : Scusade...?! scusade ren! Deh, baquerna...queunta conta l'est ti ceutta... Cenque voulèide..et cenque l'ei fiade cè..?! **(Y peubleuc)** Lafei que ço l'est eun squers.. Voulèide vos me beutti pouèie..eh?! Si me l'esprit, et adon...?! Vouï eunco vire!

**Finette** : Bondzor, me dze si Finette de l'almanac...

**Gothard** : ..et me si Gothard de la feusetta...arevoua et bien merci !!

**Finette** : ...dze ci ce pe prendre eun contact spirituel avoui l'espri de la tsapalla...

**Gothard** : **(Reste quase apetrou)** Contact avoui me?!! Penso fran pas !!! **(Y peubleuc - Geste)** L'est de s-an que n'i pami de contact avoui gneun...

**Maurice** : **(Ironique)** Hi hi hi... Gaspard,... la madama l'est ce pe prendre eun contact **(Geste)** avoui monsieur l'espri.....**(Y peubleuc)** ...sen a post...no coblen euna selorie avoui eun mat.... Vas savei cenque veun pi foua...

**Gaspard** : Veun pi foua eun pastise selon me...

**Gothard** : Contact spirituel!? Mi cenque contact et contact....l'ei lo ballio me eun contact..**(Pren lo peuc di cantogni)** lo peuc dessus la tita !! Pay veien cenque veun foua de çalla couche...**(Y peubleuc)**Ouè, ren perquè l'est vuida....!!

**Maurice** : Deh Gaspard..lafei que cè le bague se beutton mal...Lafei l'est miou se no allen.. n'en eunco tchica lo travail a alli vire nos...ti-pas?...tant se la madama l'est ce pe l'esprit... no, quase quase, no

pouèn alli...no voudrian jami vos direndji fran dessus lo pi dzen...mi que vos se « fricotade »...

**Gaspard** : Ouè..allen meique devan que la baga dégénéreie...arevoua don...et bonna fourteua !!

**(Le cantogni saluon, recoullion le moublo et chorton)**

**Gothard** : ...plantade la li avoui ci contact..quenta conta l'est ti ceutta... ?!!

**Finette** : Monsieur l'esprì...Si ce pe prendre contact avoui vos..et beutti a la prouva le meun pouveur paranormal...

**Gothard** :...paranormal... !?!?

**Finette** : Me si tot di lon eun contact avoui de s-esprì et de s-andze de tot lo mondo... de ci de Napoléon...tanque a cite de Kennedy...et eun dzor l'est feunque vieun me trouvi l'esprì de Martin Luther King... perquè dze si euna medium.. et lo meun karma deui que deio passi a travers le s-esprì.. et vos...fiade partia di meun Karma..si itèie contattei pe de force supérieure..pe me beutti eun contact avoui vos...

**Gothard** : Na la queunta selorie!! Euna medium? Martin Luther King?!! Oh Mondjeu!!! L'ei mancave eunco renque Martin Luther King et ceutta sorcière... sen a post!!

**Finette** : Ouè dze si medium..et dze si étot ce pe resoudre le problème di dzi...

**(Finette se beutte devan et part avoui le seun show – Gotahrd reste rito)**

**Finette** : Mesdames et monsieur, la voutra Finette de l'Almanac l'est tourna ce pe avoui vos pe resoudre le voutre problème.. Voue, comme todzor, no fien pi le carte..no fien pi lo secret et no llisempi lo voutro futur. Pregnade contact avoui la voutra Finette de l'Almanac..an garantia pe lo voutre futur, an lemeie dessus le voutre problème... Finette vos fipi lo voutre thème astral et resou-pi tcheut tipo de tracas... pe eun 2007 retso de sodisfachon, d'espanchon et d'ambechon... telefonade tot de suite y numero 033-63-63-663- , 0165 pe qui querie de la bassa Val.. Queriade a totte le s-oure..et appeliade vos a an déri spéance... et a eun déri tsaret...queriade la voutra Finette... Problème d'amour.. ? Probleme de santi.. ? Probleme de travail.. ? La voutra Finette l'est cè ..totta pe vos..pe balli an feun y voutre treubeulachon..et y voutre feiblesse..et realisi le voutre sondzo..la téléphonou coute renque 23 euro la meneita... adon..cenque ategnade ? Queriade..queriade tot de suite...

**(Sonne lo telefonne)**

**Finette** : Ouè...?

**Vouèce**: Bondzor !!

**Finette** : Bondzor, avoui qui predzo ?

**Vouèce** : Me si Sulpi de la Bioula, et querio de Monjovet....

**Finette** : Ouè, diade-me monsieur Sulpi...

**Vouèce**: Me n'i eun petchou problème..n'ï la fenna que l'a tchica de mastite...et si pas bien comme feie...

**Finette** : Ah, monsieur Sulpi, tracassade vo pas.. ara no fien tot de suite le carte et veyen...

**(Finette l'at euna tabla et euna caya. Se achatte et fi le carte)**

**Vouèce**: ...l'e trei dzor que deui d'avei mou... et si pami cenque feie...

**Finette** : **(Avèitse le carte)** rèi de cœur..rèi de fleur...et rèi di corne.....ah... l'est tot ccleir..... ahi ahi..la fenna de vos...l'est ti blonda??

**Vouèce**:...na..a deie lo vrei... l'est neie...

**Finette** : ..ouè..vouillou deie... neie..neie...?

**Vouèce**:..ouè..ouè l'est neie...neie deun tcheut le sens...

**Finette** : ... et l'est poussa que vouite mariou....

**Vouèce**:...et son belle 10 ans cit'an...

**Finette** : Et va tot amodo...?

**Vouèce** : Ouè, ouè..vas beun, la.. treubeulle eunco tchica a la veugne a reveri le brot...mi pe lo rest l'a tot apreï..arie le vatse, pouè le poumi et et fi le courvi... l'a feunque aprèi a djoui y tsan.....

**Finette** : Et vouèi eun meinou petchou ?

**Vouèce**: Na..na..n'en panco de meinou...

**Finette** : L'est ce lo problème..se vouèi pas de meinou.. la fenna de vos comme fi a avèi la mastite... ?

**Vouèce**: A me lo dimandade a me ?! Si pas me que feio la medium.. Si me que lo dimando a vos comme l'est poussiblo.....

**Finette** : Spleucade-me tchica miou..queunse symptome l'a-ti ?

**Vouèce** : Trèi dzor fi, si tournou y mitcho di travail et n'ï accapou lo meudeuceun "Catarro" a la coutse avoui la fenna que quequave comme eun vi... et quand ni dimandoulei cenque l'aïet..poua lleu..l'at deumme que l'aïet de mou moustre..!! ...et que l'aïet fallui queri lo meudeuceun.. et lo meudeuceun "Catarro" l'a deumme que apri euna veuseutta approfondeïa... l'aïet accapoulei la mastite et l'aïet fallui entervieun tot de suite perque rescave l'enflamachon.. Pay l'a fallu se beutti a quequi... mi l'e pas passouleï..et l'est trei dzor que lo meudeuceun « Catarro » tourne totte le nite...mi conteneïe a avei mou..

**Finette** : Ah, adon l'est tot clier monsieur Sulpi. **(Avèitse le carte)** Rèi de cœur..rèi de fleur...et rèi di corne.. !! Fiade an baga.. Prouade de quequi vos ceutta nite..a la place di meudeuceun "Catarro" ..et mogar eunco deman..et eunco apri deman..et tchica pi soven..et veiade pi que lo mou passe pi tot de suite...

**Vouèce** : Vos diade... ?

**Finette** : Garanteï...

**Vouèce** : Adon merci et tanque don...

**Finette** : Arevoua monsieur Sulpi... Et voilà... Eun'atro cas resolu eunco voue..de la voutra Finette de l'Almanac...Rapello lo numéro pe qui vougliche queri 033-63-63-663- 0165 pe qui querie de la bassa Val.....

**(Gothard veun devan)**

**Gothard** : **(Y peubleuc )** Ara si cou n'a prou, don ? !!

**Finette** : **(Comme Gothard la toste Finette tourne commenchi lo disc)** Bondzor, me dze si Finette de l'almanac...

**Gotahrd** : L'a tourna appeilla lo disc... ?!..

**Finette** : ... ci ce pe resoudre le voutre problème....

**Gothard** : Deh, me semble que vouite vos que vouèi de problème..et eunco feunque grou...

**Finette** : Se voulèide vos lliso la man..o vo fio l'oroscope.. le carte...pe vire lo futur...

**Gothard** : Na, merci..n'i ren voya de vire lo futur pe plèisi!! N'en n'i dza prou di présen..et n'a dza da avèi pouèie pay..queutten pedre lo futur ...pe soupli..

**Finette** : **(Lo recogni)** Ah..mi vos vouite l'espri... scusade ...mi sayou eun legne avoui eun clian...

**Gothard** : Me n'en quaque ren di voutro clian, don ? Veyade meique de recoulli le voutre quatre pateun..tote le voutre baradzuie et tote ceutte imondeiche et de vos fouri ya de pi inque.. que si stoufie de sepourti de mat voue, don ?

**Finette** : Ouè, mi que caratéo...deh.. tchica de style pe plèisi.. apri tot vouite eun'espri..et me deyo beutti a la prouva le meun pouveur paranormal avoui vos.. **(Vouèce sensuella)** ...mi se vouèi pouèie di meun contact..et se voulèide pas cougnitre lo meun paranormal....**(Geste – Proue de lo acressi)** .....

**Gothard** : Vos lo ballio me lo paranormal!! Pouèie di voutro contact ? Me n'i pas pouèie de ren, don ? Yet djeusto eun petchou problème..Perquè vos, voulèide vos beutti eun contact avoui me... mi me n'i ren voya de me beutti eun contact avoui euna tsaretta comme vos... Ni pappi de ten a pedre don..et pi si viou... **( Y peubleuc)** Pe possei avei eun contact comme se dei...n'ario fata de prendre euna de çalle pastiglie bleu..que élaboron an mietta le prestachon..mi avoui euna tseungra di genre..me foudret n'en meudji an bouite euntchia...et pas gneunca cheur que fonchonnie... Si lagna de tote ceutte conte...Pas de contact..Se n'en predze pas !! Ara ya de cé...

**(Gothard boure foua Finette)**

**Finette** : **(amalechatte)** Vos fiade pay renque perquè vouite dzalou di meun pouvoir..... **(Finette chor et Gothard reste solet)**

**Gothard** : Si senza paolle.... Tcheut le dzor n'en n'a euna nouva..me si pas lo mondo comme fi eunco a deie que sen eun tren a alli eun devan.. Ara eunco ceutta avoui la conta di medium et de la cartomante...te sen piquemi de sen.. et le dzi comme l'an eun petchou problème..l'est pas que penson de le resoudre..na, tot de suite fan que s'apelli a totte ceutte critaondze..et y s-annonce di journal ou de la télévision...l'est pas poussiblo... Se no allen eun devan pay atro que feie eun ipetagle nouvo...no foudret n'en feie 6 ou 7..pe l'ei beutti tcheut le mat que n'a ya pe le tseumeun.. Et beun, apri totte ceutte s-émochon, si cou lafei que pouei alli me gire eun moman.....

**(Deun ci moman part la meuseucca et entre lo preie et dou meinou, eun Valdotèn, et eun marouqueun)**

**Gothard** : Ni predjà trop vito...!! Dejè eunco arreuvi lo prèie, deh ....la couteumma veun deie messa lo desando a 6 òoure.. cenque l'ei fi ti pi inque...? **(Gothard se catse)**

**Preie** : Veugnade meinou..sen quase arrevou..

**Roky**: Mi ce s'en dza a Pompeiou...?

**Preie** : Na..panco...yet eunco eun petchou boccon de tseumeun.. eitsade ce que dzenta tsapalla...

**Roky** : Oh..que dzenta...

**Ammedh** : ..totta a couleur...totta peunteie...mi l'est nouva..?

**Preie** : Na..l'est iteie restaureie an djiseigna d'an fi...tchica de pi..Qui de vos dou sa me deie queun nom l'a ceutta tsapalla?

**Roky** : Boh...Me lo si pas...

**Preie** : Comme te lo sa pas, Roky..touteun t'a pappa et mamma de Dzovençan..t'a jami sentui predji de ceutta tsapalla...la tsapalla de Sen..Sen...

**Ammedh** : Me lo si, Monseur...

**Preie** : Eun moman Ammedh, atten...devan yet Roky...llui l'est de cè..dey lo savei..

**Roky** : l'est la tsapalla ...de Sen Dzordzo...?

**Preie** : Na..çalla l'est outre eun Tsatelli...l'est la tsapalla de Sen..de Sen...ommo..

**Ammedh** : L'est la tsapalla de Sen Gothard?!

**Prèie** : Fran pay.. Brao Ammedh.. mi qui l'a deutte ceutta baga...

**Ammedh** : L'est lo monsieur you pappa de me vat fi lo betchouli eun montagne d'itsaten que l'a deummelo eun dzor...Sen Gothard l'est lo sen protetteur di commerçan..et eunco feunque di fenne eun condechon.....et lo patron de Sen Gothard l'est todzor d'ifouri... y commencemen di meis de mi...lo 5...

**Prèie** : Et beun complemèn... Fran pay, Ammedh, ceutta tsapalla l'eie iteie bateia apri la peste..vers la feun di 1600, contre la seueugogga et pe protedji le dou veuladzo de Turille et Pessolin. Sise que passavon

de ce..s'aritan soven prèi, et l'ei bien frequentou comme tseumeun...perquè lo tseumeun pe alli y s-Amaveulle et eun Cogne, passave de ce.. La gran rotta esistave panco..et le Cognein s'aritan soven cè pe prèi et dimandi protechon...

**Roky** : Le Cognein l'aian dza de probleme avoui lo tseumeun adon que dimandavon protèchon...?

**Prèie** : Na, na...adon s'allave a pià..l'ei beuttan tchica de pi...mi sayan pi cheur d'arreuvi...Ara cè, se n'en tchica de fourtèa no derian vire l'espri de la Tsapalla..

**Roky** : L'espri de la tsapalla!..?

**Prèie** : Ouè, l'est l'esprì d'eun viou soldat de guéra que reste ce deun la tsapalla... Et se no déichan lo vire...deiade pas avei pouèie..belle se l'est tchica boutro..perquè l'est eun esprì que l'ame bien le meinou...

**Ammedh** : Ouè..no vouten vire l'esprì..no vouten vire l'esprì...

**Roky** : Et perquè reste cè...?

**Prèie** : Llui l'est cè pe protedji la tsapalla...

**Ammedh** : Adon l'est tchica lo guardian...

**Prèie** : Ouè...a peu près... **(Lo preie querie Gothard)**  
Gothard....Gothard... si lo preie...veun foua... Queriade-lo eunco vos, meinou....

**Ammedh** : Gothard...Gothard... !!

**Roky** : Gothard !!

**(Gothard veun foua plan plan)**

**Gothard** : Mi..me trompo ou ceutte son de vouèce de meinou..**(Gothard veun devan – Le meinou se beutton deri lo prèie perquè l'an an mietta poueie)** Bondzor Monseur...

**Prèie** : Bondzor Gothard...

**Gothard** : Oh que dzen meinou que vouèi avoui vos. Cenque l'ei fiade su pi inque...l'ei sont pas de messe vouè...

**Prèie** : Na..na.. mi no sen eun tren a alli feye lo catechisme su a Pompiou et le meinou l'an trou bien dzenta la tsapalla.. et voullian eunco vire l'esprì...

**Gothard** : ....bondzor meinoù...queun l'est t'i lo voutro nom..?

**Roky** : Bondzor...me si Roky...

**Gothard**: Roky?! Roky Balboa... si ano de Stallone l'a mi tourna fi eun film...deh.. Pensavo que l'ei passou de moda...et y contréo l'est mi todzor actuel.. Passou an périoda le feuillette se querian totte Suellen...a cosa de Dallas...apri l'est arreuvou Beautifull....et le y garçon l'ei ballian nom Ridje....et ara Roky perquè Stallone fi Roky 6... l'est pas poussiblo.. et te, petchou, queun nom t'a?

**Ammedh** : Bondzor...me si Ammedh...

**Gothard** : Ammedh.?! Ceutta moda y contréo..l'est noua..mi no foudret prou no s-acouteummi....

**Prèie** : Ouè, l'est fran pay...et pensa que lo pappà l'a beuttou su le vatse.. et djouie a la rebatta...et lo petchou ce veun a Messa ..fi lo catechisme..et predze lo patouè miou que le noutre....

**Gothard** :..ouè l'est pay....

**Prèie** : Bon meinou..saluade l'espri que no fa alli....

**Ammèdh** : Pouèn pi vieun vos trouvi, monsieur l'espri..perquè l'an deunno que vouite bien bon a tsanti..e me lamerio tan apprendre le vielle tsanson que se tsantavon eun cou...

**Gothard**: Veugnade meique me trouvi quand voulèide....

**Prèie** : Adon tanque don....

**Roky**: Arevoua.....

**Gothard** : .....adon arevoua...

### **(Lo prèie et le meinou chorton et Gothard reste solet)**

Le mèinou, me le lamo bien..et son le meun seul compagnon..leur l'an pas de cose di mondo you veuquèison..dimouente quand sont petchou.. Leur son le seul que vequèison eunco le bague pe cen que son... et arrevon eunco a n'en apprecii la vreia valeur, senza malice...et ço tanque vignon pas gatou di paen, de la sociétou di dzor de voue, di mondo you crèison et surtout de la télévijon, que l'ei emplei la tita de critaondze....

La dzornou de voue, l'est belle iteie pesanta et penso d'avèi meueutou tchica de repou... Dze poui-pi belle me reteri deun mon petchou angle de mondo, y requèi de ceutta meurdjèiue...et tchertchi a force tchica de tranquillitou... belle se lamerio cliioure tot todzen le je..sensa pami les ivri ..pe pas fallei conteneui a vire totte le bague que deyo sepourti tcheut le dzor..et que me fan todzor pi mou...

### **(Gothard se trame plan plan...et se dji y quèi de la tsapalla - arreve la narratrice - Meuseucca)**

**Narratrice** : Et voilà la conta de la Tsapalla de Sen Gothard..et di seun espri, arrevou eun dzor... et pami tournou ya... Mi ceutta nite, aprì de s-an et de s-an de présence, mi étot de treubeulachon, l'espri de Gotahrd pren pi lo voulo..et sen va pi ya...pe tourni de you l'est arrevou... Le s-an que l'a protedjà la tsapalla, Gothard la vu de tot...et l'est djeusto que vouè no l'ei ballichan campa..et no l'ei ballichan la possibilitou de trouvi lo repou que l'a meueutou... Prouade de vos imagini tot cenque l'a vu passi et tot cen que l'a sentui, cè, devan ceutta tsapalla, deun pi de 100 ans de présence.. Totte le s-émochon que l'a avei...et veyo de tsandzemen l'a vu...veyo d'évoluchon...et de progrès....Et prouade étot d' imagini veyo de dzi l'a

fallei acouti, consoli, comprendre et eunco feunque sepourti eun moui de cou... Apri totte ceutte s-émochon et apri tcheut cise s-an..vouè..l'est djeusto l'ei feie retrouvé la signa libertou...et l'ei queutti prendre, eun cou pe tcheut, lo voulo... et ço..pe esenti de lo feie vivre deun eun mondo you se recougni pami... Mi la baga pi eumpourtanta, l'est que no fa lo queutti alli... sensa, quand mimo, oubli la leçon et tcheut le s-eunsegnemen que l'a voullui no-se queutti... et que no fappi todzor contenei a rapelli...

## **Feun**