

Concours à thème de Nus  
5 novembro 2011

## **La conta di Lanterneun de Nus...et le 3 désir.. Yave eun cou...**

pièce de Laurent Viérin

Bague a eumplei :

- Euna bouita de sa
- Eun fir a steri
- Eun I-Phone
- Euna bicicletta
- Eun fichou (scialle)
- Euna fortsetta
- Eun tsaven de fruite  
(reuseun et pomme)

**Personnadzo :**

**Fabien :** Maxime

**Matilde :** Barbara

**Coralie :** Lydie

**Jerome :** Denis

**Narrateur :** Laurent

**(La scène se ivre dessus euna place you dou dzouvenno, Fabien et Coralie, se promeuon. L'an tcheut dou eun i-phone pe le man et lo fan alli avoui lo dei)**

**Coralie :** Queunta l'est la dereie que t'a ditchardjà Fabien?

**Fabien :** Me n'i jami ditchardja gneun.. son todzor leur que l'an ditchardja me..

**Coralie :** Mi tacaleun.. voullio deie l'applicachon.. queunta l'est la deri que t'a ditchardja dessus l'iphone..

**Fabien :** Ah..me pensavo la chose... La dereie applicachon l'est euna trop dzenta, Coralie.. L'est l'applicachon de la battaglia di reine..

**Coralie : (Y peubleuc)** Uff...L'a renque le reine pe la tita..

**Fabien :** Me ballie le resultat di bataille totte le demendze et me teun eunfourmou dessus totte le reines de la Val d'ousta.. et eunco feunque dessus le tchivre et le modzon..

**Coralie : (Ironique)** Pensa te.. Me, la dereie que n’i ditchardja de app store, l’est eun’ i book. L’est l’applicachon di legende de Nus.. se querie *"Le conte di neuvents d'eun cou"*..

**Fabien :** Deh..l’est pi euntelettuella la noutra don.... et senten vei queunte sarian ceutte conte?...

**Coralie :** N’en n’at euna matse.. **(Pren l’hi phone et ivre l’applicachon)** Te vei.. **(L’ei moutre)** Te va dessus i-book..Yet la conta di *"Taqueun et de la dzeuleunna de Laventze"*, calla di *"Pourçoulleun di borg de Nus"*, calla de la *"Leumaçoula de Petchou Fenis"*, et eunco çalla di *"Lanterneun de Nus et le trei desir"*.. Eitsa cè.. te te ivre pe iseumplo.. la conta di lanterneun de Nus ....et..

### **(Coralie totse l’applicachon et part la vouece de l’iphone)**

**Narrateur :** N’aïet eun cou,  
deun eun petchou veuladzo de noutra Vallou  
euna conta que le viou l’aian todzor contou..  
d’eun croue lanterneun su eun abro plantou  
que le desir di mondo l’aïet todzor realisou...

Jerome et Matilde, ipou l’an que veun  
20 ans su la tita et poueie de gneun  
Vignon eun dzor y lanterneun  
Dimandi eunco leur eun’idzo y desteu...

### **(Lo narrateur se trame et dessus la scène entron Jerome et Matilde, dou chose , man pe man, avoui eun sac di pic nic)**

**Matilde (Que terie Jerome pe la man):** Que dzen petchou Jerome de me, me et te ceuglia, ya feie eun pic nic y lanterneun de Nus, et nos djeui amour eternal...

**Jerome : (L’est plen de leissa-me iti)** Ouè..fran dzen.. **(Y peubleuc)** **Ironique-** eheueu...dzen de bague moustre..

**Matilde :** No djeui amour eternal ..lo dzor mimo...que n’en decidou de nos se mari...

**Jerome :** *"Que n’en decidou..de nos mari.."* ... que l’at decidou...!! Ouè..belle coudzei... **(Geste - Matilde l’est eun condechon..)** Mi que ano...que ano...

**Matilde :** Que dzen...et vieun cè pe esprimi le sondzo de noutra via...

**Jerome : (Ironique)** Ouè..le sondzo de noutra via... maron que si pas d’atro...!!! **(A Matilde)** Mi, comme l’est que no fa feie, y djeusto?

**Matilde** : A cen que n’i sentui deie, ara, tsaqueun de no dereie clioure le je et pensi avoui totte le signe force y trei bague que lamerie avei.. Le trei desir de la via...

**Jerome** : **(Y peubleuc)** Lamerio mouère!! Va ti bien...

**Matilde** : ...et d’abord lo lanterneun acoute tot et fi de magneie que tot ço se realiseie.. **(Matilde vei eun icreita et Ili)** Ah, aveitsa....l’est marquou ce.. **(Matilde Ili)** “ *cè tcheut le desir se realison..mi a euna condechon.. que qui esprime le desir l’ache fran fata de cenque veun dimandi...et surtout sieie seunceo, determinou et convenquei de cenque dimande..quand lo dimande.....*”... Et beun sen a post... nos dou sen atro que determinou et convenquei, t’i pas Jerome !?

**Jerome (Y peubleuc)** : Eheu-eu-eu... djèique..ouè ouè sen atro que determinou et conveunquei... y 100 pe cen.. **(Fi lo sègne de la creux)** Bonjeu preserva me di disgrace...

**Matilde** : Adon, veyen... me, a la veglie di noutre noce et eun pensen a la via que nos atten .. Lanterneun Lanterneun di meun desir, comme preumi baga, te dimando, **(Se gave lo “scialle”)** de me balli la possibilitou de resti todzor eunsemblo y meun amour... Totta la via me et Jerome avertoglia deun la tzaleur de l’amour et deun la force de la pachon...fran comme deun si pateun.. **( tappe lo pateun dessus tcheut dou.. Jerome l’est ren convenquei)** Me et lo meun petchou peudzeun..todzor eunsemblo ... Et te Jerome? **(Matilde l’ei ballie eun crep)** Totse a te Jerome..

**Jerome** : **(Se gave lo pateun - Y peubleuc)** Ouè... pire que pay.. cenque t’ou que l’ei dimandeio.. de la feie rebatti bas d’eun greuppe.. **(terie foua de la bursa di pic nic euna fortsetta )** Me te dimando, cher Lanterneun de me secotse, avoui totte le mine force, que adi siei bonna a feie a meudji ceutta mandolla..et surtout que apregniche vito a feie la seuppa a la vapelenentse...

**Matilde:** Et apri, speo, cher Lanterneun, **( terie foua di sac lo tzaven de fruite)** que lo fruit de la nateua di meun petchou peudzeun.. que pourto deudeun me.. l’ache tot cenque se pou dimandi de la via.. et que lo meun lion me balliche eunco d atre fruit de la nateua que sondzo de beutti y mondo avoui llui... Le meinou que n i todzor sondja...

**Jerome** : **( Y peubleuc)** Eunco ço..euncoa.. Et spero etot, **( pren eunco llui lo tzaven de fruite)** que sieie eunco tchica adatta **( pren an pomma)** a cougli le pomme et **( pren lo reseun )** a feie le venendze..pappa sareie tan conten....de la vire voyadji su et bas pe la veugne et outre y consor chedre le pomme... **(Y peubleuc)** Cen compense-pi magar an mietta lo shok que l’ei ballio pi quand l’ei dio-pi que n’i trompou manœuvra..et que l’est eun condechon..

**Matilde : (Y peubleuc)** Et comme trejimo desir, diimando, cher lanterneun, ( **terie foua di sac la bouite de sa**) bien bien de fourteua.... (**Pren la sa et se la tappe deri l'itseunna**) Pe affronti le treubeulachon et le proue que la via no reserve pi...

**Jerome :** Et me, comme deri baga, Lanterneun, te dimando etot (**terie foua lo fir a steri**) que l'ache pi eunco tchica lo jet a steri le tseumeise l'atra cè, don.. adì comme mamma....pe pas viondagli trop patracha le dzor de fita...

**Matilde :** avoui ceutte trei petchoude bague..la mina via sareie belle realiseie...

**Jerome :** .... Et ma la fario alli....

**Matilde :** Allen Jerome.. n'en totta la via devan nos..

**(Jerome et Matilde preignon lo sac et chorton – Lo narrateur tourne y menten de la scène)**

**Narrateur :** Passon le s-an et passon le seison ..  
passon eunco le sondzo..et le s- illujon..  
Matilde et Jerome mariou dei 20 an  
Tournon eun dzor su pe ci plan  
Pe fiti ci dzen dzor et pe feie eun bilan  
De la via a dou et de tot cen que l'an...

**(Jerome et Matilde entron dessus scene et van vers lo lanterneun – ci cou l'est Jerome que trepelle Matilde pe la man)**

**Jerome : (Que terie Matilde pe la man)** Que emochon deh..vieun fiti le noutre 20 an de mariadzo ce y lanterneun.. Matilde.. l'est ti pas dzen?

**Matilde : (L'est pleina de leissa-me iti)** Ouè..fran dzen.. (**Y peubleuc**) (**Y peubleuc**) **Ironique-** eheueu...dzen de bague moustre..

**Jerome :** et rapelli fran cè tcheut le dzen moman que n'an passou eunsemblo, Matilde..

**Matilde : (Y peubleuc)** *“Le dzen moman que n'en passou.”* ... que t'at passou... ! 20 ans a feie la serventa...a lavi..a steri..a feie de meinou et a me le s-allevi soletta.. et treubeulli tot di lon..vouelà le meun 20 ans avoui ci eumplatro.... Mi que foula...que foula.....

**Jerome :** Et que dzen... vieun merci la via et lo lanterneun pe tot cen que n'en avei.. n'i dzo pas avei euna bonna idou!??...

**Matilde : (Ironique)** Ouè..fran euna dzenta idou....eheueu.. toquetta que si iteie...ci gramo lanterneun de me secotse!!! Va ti bien..

Atro que me mari..sayou pas cenque fijou.. et comme sayou dzouvonna ..et veio sayou toquetta.. Pleigna de sondzo et d' illujon..

Dimandavo de passi la via avoui qui n'ayou protso..sensa pensi a qui n'ayou protso! Eun ommo comme tcheut le s-ommo!! Dou dzor apri lo mariadzo.. (**Jerome l'at euna panse enorme et l'est rodzo comme eun peivron**) l'a fi que se quetti alli et ara, a force de beie et de meudji, aveitsade comme l'est reduise.. L'eie tracacha se sayou bonna a feie a meudji..aveitsade co..veio la meudja.. L'a tellamente profitou que l' a beuttou su an bedoglie grousa comme an coucha.. (**Se gave lo scialle**) Atro que no avertogli d'amour.. L'ei restiereian gneunca ce desot.... L ei ballierei gneunca lo tor a la panse..(**geste**)

**Jerome** : Deh, l'a predja la noutra.. Penelope Cruz... Lo ten passe pe tcheut don..mi me avoui te, se deio deie la seunca veretou.. si belle restou amodo....

**Matilde** : Creio beun..si la tigna serventa..te fi tot cen que t'ou.. et me galoppi comme an criteigna di mateun y nite entre lo meugnadzo et la campagne.. mi que te, lo teun pi grou tracas l'est la cantigna, le s-ami et pousi le pia desot la tabla..ma deh..

**Jerome** : et pe cen me fa belle deie que la seupa a la vapelenentse l'est pi belle vigna eun canon a la feie.. et eunco feunque la seupetta de Cogne..et eun campagne et pe lo meugnadzo..an machina!! Merci lanterneun .. merci pe le desir realisou..et eunco pe sise de Matilde ..merci de la part de lleu etot..

**Matilde** : Merci de ren!! Atro que amour et pachon.. An creux!!

Me a titre seunca ..si stoufia Jerome..stou-fi-a.. et me dipli de te lo deie fran voue ..mi me l'ei la fio pami.. et n'i euntenchon de dimando lo divorce...

**Jerome** : Lo divorce... ?!!! I-te eun tren a squerchi ara? Mi comme lo divorce?!!

**Matilde** : Na squerso pas Jerome.. te dimando lo divorce.. et se te me lo ballio pas.. me lo dimando y Lanterneun..et esprimo eun deri desir....

### (Lo narrateur tourne y menten de la scène)

**Narrateur** : Sareie trop comodo queutti a meitcha  
lo tseumeun que eunsemblo on n'a comencha  
Voue lo dzor l'est tot pay l'est tot a balon  
Et cen que te sen l'est fran ren de bon  
Cenque manque y mondo.. cenque manque a eun moui  
L'est euna mia de pachense pe se sepourti  
Et Tchica d orgeuil a beutti a couti  
Mi lo noutro Jerome senza trop s ajiti  
Arreuve a ten a se dibrolli....

**Jerome** : Eh na, don, ma chère Matilde..trop comodo pay... 20 ans fi, comme ara, sen vieun ce et mi que te t'eie pleigna d' entousiame et lo moral y s-iteile.. pe avei euncastrou eun maron comme me.. et t'a belle decidou pe tcheut dou sensa trop te tracachi de cenque poujou pensi.. et pay n'i fallei marchi.. ara apri tcheut sise s-an t'ou divorchi perque la baga te va pami amodo? Trop comodo dio me.. Voue si me que decido pi pe tcheut dou don..et de divorce..se n'en predze pas!!! Anse.. sa-te cenque te dio? Que si me que dimando eun deri desir y lanterneun a ci pouen!

**Matilde** : Comme te l'ei dimande eun desir...

**Jerome** : Ouè fran pay..et te sa cenque l'ei dimando pe te...?

**Matilde** : Na...

**(Lo narrateur passe a Jerome an bicicletta)**

**Matilde** : An bicicletta?!

**Jerome** : Ouè.. an bicicletta.. La mima bicicletta que 20 an fi n'i fallei eumplei me.. quand n'i savei que t'eie eun condechon.. Euna dzenta bicicletta et eun dzen conseil...

**Matilde** : Eun conseil?

**Jerome**: Eun conseil...

T'a voulu la bicicletta.. et adon ara pedala!!!!!!!!!!!!!!

**Feun**